



Barbara Alekxy

Mistrzostwa PZBS młodzików

Szamotuly, 4–6 maja 2007 r.

Już czwarty raz w Szamotulach zostały rozegrane mistrzostwa Polski młodzików. Niestety, daje się zauważyć coraz mniejsza frekwencja – w tym roku udział wzięło zaledwie 60 par (dla porównania – rok temu było ich 69, dwa lata temu – 89, a trzy lata temu – aż 98). Było także wiadać, iż dla wielu zawodników są to pierwsze tak wysokie rangą zawody. Oto zabawne rozdanie z mistrzostw:

Strona **NS** po partii, rozdawał **W**.

♠ A W 8 7 5 4	♠ 10 9 6 2	♠ D
♥ A D W 9	♥ K 7 6 4	♥ 2
♦ —	♦ 10 8 3	♦ A D 9 6 5 4 2
♣ A 8 5	♣ 10 6	♣ D W 9 4
	♠ K 3	
	♥ 10 8 5 3	
	♦ K W 7	
	♣ K 7 3 2	

W	N	E	S
1 ♣ ¹	pas	2 ♦	pas
3 ♠	pas	4 ♦	pas
4 ♥	pas	4 BA	pas
5 ♣ ²	pas	5 BA	ltr.
rktr. ³	pas...		

¹ Wj; ² 0–3 wartości; ³ rekontra pt. Jak się bawić, to się bawić!

Ta sekwencja potwierdza tezę red. Władysława Izdebskiego, iż naukę licytacji powinno się rozpoczynać na bazie systemu w pełni naturalnego. Po położeniu przez **S** czerwonej karteczki oznaczającej kontrę (za licytacją?) powietrze stało się cięższe. Po rekontrze *va banque* zaczęło brakować tienu. Kontrakt wygląda na niemożliwy w żaden sposób do wygrania. Ba, nie tylko wygląda! On taki był. Jednak, jak to się zdarza w brydżu młodzieżowym...

... **N** zawistował w kiera, rozgrywając wzięła więc lewę ♥D w ręce. Zagrała trefla do damy, którą **S** pobił królem i wyszedł w pika... Singlowa dama wzięła lewę. Ze stołu ♦A. Następnie ♣W i trefl do asa – od **N** blotka pik i wszystkie piki rozgrywanej stały się lewami. Że tak powiem, to rozdanie było niemal jak losowanie Twojego Szczęśliwego Numerka.

W niedzielę po zakończeniu turnieju teamów nastąpiło ogłoszenie wyników i rozdanie nagród. Tytuł mistrzów Polski młodzików zdobyła para z AZS UW – **Paweł**



Dąbkowski z Andrzejem Terszakiem. Para ta wraz z Igorem Łosiewiczem i Pawłem Witkowskim zdobyła też złoto w teamach. Najlepszym klubem okazał się *UKS Jocker Oświęcim*, a najlepszą szkołą – ZS nr 1 w Oświęcimiu.

Dziękujemy organizatorom (*UKB Kleks Szamotuly* z panem **Janem Grygierem** na czele) oraz sędziom (**Pawłowi Perzowi, Piotrowi Śmielińskiemu** oraz **Michałowi Zimniewiczowi**) za wzorową organizację mistrzostw. Miejmy jedynie nadzieję, że za rok zobaczymy więcej par... ♦



Iza Weinhold

21. Mistrzostwa Polski Młodzieży Szkolnej



W czerwcu, niemal miesiąc po *Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży*, *Glucholazy* ponownie gościli młodych brydżystów. 21. Mistrzostwa Polski Młodzieży Szkolnej zgromadziły około 180 uczestników ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Organizatorzy: PZBS, WZBS oraz AZS UW z panem Piotrem Dybiczem na czele, zapewnili świetne warunki zamieszkania i gry. Ośrodek *Banderoza*, należący do *Kompleksu Turystycznego „Sudety”*, jest znakomicie przygotowany do organizacji tego typu przedsięwzięć. Turnieje odbywały się w największej na Opolszczyźnie hali sportowej, zatem nikt nie narzekał na brak powietrza i światła. W czasie wolnym na terenie ośrodka można było osobiście zapoznać się z żywym inwentarzem – grupą kóz, bądź pomóc nogi w strumyku przepływającym przez jego teren.

Zmagaliśmy się, jak co roku, w czterech konkurencjach, a ci, którym się nie powiodło, mogli spróbować sił w turniejach dodatkowych.



Władysław Izdebski

Krok po kroku

Będąc na otwarciu, w założeniach obie strony przed partią, otrzymałeś kartę:

♠ K D W 10 7 6 5
♥ W 2
♦ 9 2
♣ 8 7

Czy ta ręka upoważnia Cię do otwarcia?

Masz zaledwie 7 PC, ale grając w piki, masz aż 6 lew. Na przykład ręka:

♠ A 5 4 3 ♥ A 5 4 ♦ A 7 6 ♣ A 5 3

to aż 16 PC, ale tylko 4 lewy. Jest jednak ogromna różnica w obu kartach. Pierwsza nie zapewnia żadnej lewy na grę przeciwników, druga niemal na pewno cztery.

Otóż z ręką, która posiada dobrej jakości longer 7+, lecz małą siłę honorową, otwieramy skokiem na wysokość trzech lub wyżej. Taka skoczna licytacja nie gwarantuje żadnych lew na grę przeciwników, ale obiecuje 6 lub więcej wziętek na grę w kolorze skoku. Nasz partner, by należyście zbilansować obie ręce, musi wiedzieć dokładnie, ile lew mu obiegujemy.

I tak:

Otwarcie na poziomie trzech obiecuje:

6 lew – w założeniach przedpartyjnych;

7 lew – w założeniach popartyjnych.

Otwarcie na poziomie czterech jest o lewę silniejsze, obiecuje:

7 lew – w założeniach przedpartyjnych;

8 lew – w założeniach popartyjnych.

Otworzyłeś więc 3♠, a partner zgłosił końcówkę w tym kolorze. Po wiście ♣K ukazał się dziadek:

♠ 9 8 3 2
♥ A D 8
♦ A D 5 3
♣ A 9

N
W E
S

♠ K D W 10 7 6 5
♥ W 2
♦ 9 2
♣ 8 7

Jak bilansował rozdanie Twój partner?

Po prostu, wiedząc o Twoich sześciu lewach, dodał 3 lewy w postaci asów. A dwa układy impasowe dają aż 75% szans na lewę dziesiątą. Może się też zdarzyć, że partner spotka u Ciebie 3 trefle, np. taką ręką:

♠ K D W 10 7 6 5 ♥ 8 2 ♦ 9 ♣ 8 7 2
a wtedy kontrakt będzie stuprocentowy, dziesiątą lewę da przebitka treflowa w stole.

W meczu warto grać końcówkę już 40-procentową.

Wróćmy jednak do rzeczywistego rozdania. ♣K zabiłeś asem i...

... jaką kartę zagrasz w drugiej lewie?

Jeśli zagrałeś w pika, przegrałeś kontrakt. Popatrz na całe rozdanie:

♠ 9 8 3 2
♥ A D 8
♦ A D 5 3
♣ A 9

♠ A
♥ 10 7 6 3
♦ W 10 8
♣ K D 10 4 2

N
W E
S

♠ 4
♥ K 9 5 4
♦ K 7 6 4
♣ W 6 5 3

♠ K D W 10 7 6 5
♥ W 2
♦ 9 2
♣ 8 7

W wziął lewę ♠A i zagrał ♦W. Kontraktu nie można już wygrać.

Czy widzisz swój błąd?

Tak! Należało w drugiej lewie zagrać ♥8. Przegrywając karo wyrzucisz na ♥D. Weźmiesz: ♠A, dwa kiery, ♦A i 6 pików – 10 lew.

Zapamiętaj!

- ♦ ♥W pozwalał wziąć dwie lewy kierowe niezależnie od położenia króla.
- ♦ Przy kontraktach kolorowych liczy nie tylko lewy wygrywające, ale także przegrywające. W tym rozdaniu masz 4 lewy przegrywające: po jednej w każdym kolorze. Jednak jeśli natychmiast zagrasz w kiera, wyrobisz sobie lewę na ♥D, na którą pozbędziesz się przegrywającego kara.
- ♦ Wychodząc w drugiej lewie w pika, oddajemy tempo (inicjatywę) przeciwnikom, pozwalając im otworzyć kolor karowy. Grając natychmiast w kiera, wyrabiamy lewę, nim przeciwnicy otworzą kara.
- ♦ Czas w brydżu, podobnie jak w życiu, to niezwykle cenna wartość. ♦



W wyniku czterosesyjnych eliminacji do finału turnieju par open dostało się 16 duetów. Po kolejnych piętnastu rozdaniach wszystko stało się jasne. Tytuł mistrza Polski zdobyła jedna z par faworytów: Piotr Tuczyński i Paweł Jassem. Wicemistrzostwo należy do Mateusza Mroczkowskiego i Adama Śmieszkoła, a na najniższym stopniu podium stanęli Ilija Szpuntow i Kacper Wilczak.



Pierwsze miejsce w turnieju dziewcząt zajęły Justyna Żmuda i Kamila Wesołowska. Srebro otrzymały Ola Górka i Danuta Kazmucha. Brązowymi medalami pochwalić się mogą Joasia Kazmucha i Ola Jarosz.



Teamy. I tutaj konkurencja była duża. Złoto wywalczyli Michał Maj, Maurycy Biernat, Jakub Wojcieszek i Maciej Bielawski. Komplet srebrnych medali zabrała do domów drużyna w składzie: Kamila Wesołowska, Justyna Żmuda, Łukasz Kostek oraz Grzegorz Sikorski. Ostatni stopień podium należał do Mateusza Mroczkowskiego, Adama Śmieszkoła, Tomka Kapery i Pawła Małeckiego.

Na koniec mistrzostw odbył się turniej par miksowych. Zwyciężyli w nim Natalia Sakowska i Michał Kania. Wicemistrzostwo zdobyli Asia i Paweł Małecy, natomiast Agnieszka Szczypczyk i Michał Iga to brązowi medalści.

Rywalizację w kategorii województw wygrało województwo śląskie, a w kategorii klubów – AZS UW.

Oprócz brydża organizatorzy zagwarantowali młodzieży również inne atrakcje. Odbył się turniej piłki nożnej chłopców o puchar *Banderozy*, ponadto na powitanie zorganizowano dyskotekę, a na pożegnanie ognisko. Pogoda dopisała, więc uczestnicy w pełni wykorzystali świetne warunki terenowe – grając w siatkówkę, koszykówkę i ping-ponga. Wszystko to gwarantuje, że 21. Mistrzostwa Polski Młodzieży Szkolnej pozostaną w naszej pamięci jako miłe wspomnienie, do którego możemy wracać, zaglądając na bardzo ładną stronę internetową imprezy: www.brydza.azs.uw.edu.pl/mpms.html. ♦





Marty Bergen

Trzy dobre rady

Czy to ma przyszłość?

Udzielenie sobie odpowiedzi: tak, nie lub być może, na pytanie o możliwość wygrania końcówki pomaga odpowiadającemu w pokierowaniu licytacją.

W	N	E	S
pas	1♦	pas	1♥
pas	1♠	pas	?

♠D9 ♥KW86 ♦A74 ♣DW43

Partner ma na otwarcie i nas stać na samodzielne otwarcie, więc **tak**, powinniśmy grać końcówkę. Wrzucamy **3BA**.

♠976 ♥AD109 ♦8 ♣86543

Skoro otwierający nie podniósł do 3♥ ani nie skoczył nowym kolorem, **nie** powinniśmy grać końcówki. **Pa-sujemy**.

♠W1076 ♥AK762 ♦9 ♣W54

Zgłoszenie przez partnera pików bardzo nas ucieszyło. Podnosimy więc do **3♠**, informując partnera, że **być może** wychodzi nam końcówka.

www.szkolabrydza.pl

Wartościowa figura

Gdy partner wskaże kolor sześciokartowy, możemy go uzgodnić z singlową figurą.

W	N	E	S
—	1♥	pas	1BA
pas	3♥	pas	?

♠964 ♥D ♦9543 ♣AK852

Licytujemy **4♥**. Nasza figura atutowa bardzo przypadła nam do gustu, a biorąc pod uwagę słabość pików i kar, wcale nam nie śpieszno do gry bezatutowej.

W	N	E	S
—	1♦	pas	1♥
1♠	2♦	2♠	?

♠832 ♥AD543 ♦K ♣8754

3♦. Nie chcemy pozwolić przeciwnikom grać 2♠, a 3♦ wygląda na całkiem rozsądny kontrakt.

W	N	E	S
—	2♠	pas	?

♠A ♥A5 ♦AKW9 ♣875432

4♠. Z całą pewnością jesteśmy wystarczająco silni na końcówkę, a ♠A stanowi odpowiednie uzupełnienie.

Ostatni będą pierwszymi

Otwarcie „zaporowe” na czwar-tej ręce wskazuje 9–12 PC.

Można je dać nawet z kartą, z którą na pierwszym ręku otworzylibyśmy na wysokości jednego.

Jeśli po trzech pasach mamy bardzo słabą kartę, powinniśmy spasować i zapytać, kto zapomniał otworzyć. Dlatego otwarcie z przeskokiem na tej pozycji ma sens jedynie wtedy, gdy spodziewamy się zrealizować nasz kontrakt. Oczywiście przy założeniu, że partner posiada statystycznie nał przepadającą część brakujących punktów.

W	N	E	S
pas	pas	pas	?

♠AW ♥872 ♦DW10976 ♣K8

Otwieramy **2♦**.

♠AD9862 ♥3 ♦874 ♣K103

2♠.

♠D ♥95 ♦KD2 ♣KD87532

3♣.

♠6 ♥ADW9743 ♦K2 ♣432

3♥.

Wytrop szansę! – cd. ze str. 32

posiadaczem renonsu treflowego. Pomoże Ci w tym analiza pierwszego wistu. Wiesz, że **W** zaatakował z koloru czterokartowego, wolno Ci więc przyjąć, że nie posiada on pięciokartu (ani tym bardziej koloru jeszcze dłuższego). Przeciwno bez atu wistuje się bowiem zazwyczaj z najdłuższego longera. A skoro tak – to **W** nie może też mieć renonsu (wówczas bowiem musiałby posiadać co najmniej jeden kolor przynajmniej pięciokartowy). A zatem **w pierwszej rundzie trefli powinienś pociągnąć asa z ręki**. Pełny rozkład:

Mecz; obie przed, rozdawał S.

♠ A52		♠ D9
♥ 965		♥ AK8
♦ D1042		♦ A73
♣ D87		♣ A10643
	♠ 763	
	♥ DW10	
	♦ K8	
	♣ KW952	
	♠ KW1084	
	♥ 7432	
	♦ W965	
	♣ —	

Nie zmarnujesz dzięki temu uśmiechu losu, który sprawił, że uniknąłeś kładącego wistu w piki.

4. Na pierwszy rzut oka wydaje się, że do oddania masz tylko asa atu; wiele wskazuje jednak na to, że pierwszy wist został oddany singletonem. A wówczas pełny rozkład kart często będzie prezentował się tak:

Mecz; obie przed, rozdawał S.

♠ 2		♠ A8
♥ K108653		♥ DW92
♦ AW74		♦ D1063
♣ 94		♣ 875
♠ 765		♠ KDW10943
♥ 4		♥ A7
♦ K9852		♦ —
♣ 10632		♣ AKDW

Jeżeli w drugiej lewie zagrałbyś w atu, **E** zabilby asem i podałby swojemu partnerowi przebitkę kierową; wpadłbyś zatem na wykładaną grę. Możesz się jednak łatwo zabezpieczyć przed tak przykrą perspektywą: po

prostu **pobij pierwszą lewę ♥K na stole i na ♦A wyrzuc z ręki ♥A (!), a dopiero potem zagraj w atu**. Jeżeli nawet teraz po ♠A **E** wyjdzie w kiera – **przebij wysokim pikiem w ręce i do końca zaatutuj**.

Znacznie mniej efektywną, a przy tym dużo bardziej niebezpieczną alternatywą jest zabicie pierwszej lewy ♥A w ręce, odegranie ♠AK, przebiecie w dziadku trzeciej rundy tego koloru i dopiero teraz pozbycie się na ♦A kiera z ręki. Kiedy jednak to **E** miałby cztery trefle, to po dostaniu się do ręki na asa atu wyszedłby on swoją ostatnią kartą tego koloru, którą jego partner przebiłby. ♦

www.pzbs.pl

Internetowa Szkoła Brydża

♦ Technika ♦ Licytacja ♦
♦ Sprawdziany ♦

Na Twoje pytania
odpowiedzą Władysław Izdebski,
Ryszard Kielczewski, Wojciech Siwiec



Wojciech Siwiec

Wytrop szansę! – sprawdź swoją rozgrywkę

Spróbuj wytropić szansę na wygranę każdego z poniższych kontraktów, a następnie wciel ją w życie. Licytacja i wist przebiegają według zasad naturalnych. Na koniec sprawdź, czy Twoje zagrania okazały się skuteczne.

1. Mecz; obie przed, rozdawał N.

dziadek

♠ A D 9 2
♥ A D W
♦ A K 8 5
♣ 7 6

N	E
W	S

Ty
♠ 7 6 5
♥ K 10 9
♦ 7 6 3
♣ A 8 5 2

W	N	E	Ty
—	1♦	pas	1 BA
pas	3 BA	pas...	

Kontrakt: 3BA (S). Pierwszy wist: ♠4.

2. Mecz; obie przed, rozdawał N.

dziadek

♠ 5 4 2
♥ K 8
♦ K D 10 7 6
♣ W 10 3

N	E
W	S

Ty
♠ A 7
♥ A D 5
♦ W 9 2
♣ A D 9 8 4

W	N	E	Ty
—	pas	pas	1 BA
pas	3 BA	pas...	

Kontrakt: 3BA (S). Pierwszy wist: ♠3.

3. Mecz; obie przed, rozdawał S.

dziadek

♠ 7 6 3
♥ D W 10
♦ K 8
♣ K W 9 5 2

N	E
W	S

Ty
♠ D 9
♥ A K 8
♦ A 7 3
♣ A 10 6 4 3

W	N	E	Ty
—	—	—	1 BA
pas	3 BA	pas...	

Kontrakt: 3BA (S). Pierwszy wist: ♦2.

4. Mecz; obie przed, rozdawał S.

dziadek

♠ 2
♥ K 10 8 6 5 3
♦ A W 7 4
♣ 9 4

N	E
W	S

Ty
♠ K D W 10 9 4 3
♥ A 7
♦ —
♣ A K D W

W	N	E	Ty
—	—	—	2♣ ¹
pas	2♥ ²	pas	3♠ ³
pas	4♦ ⁴	pas	4♥ ⁵
pas	5♥ ⁶	pas	6♠
pas...			

¹ acolowski forsing do dogranej; ² naturalne, odpowiedź pozytywna; ³ samodzielne piki; wezwanie, aby partner pokazał asa; ⁴ jeden as – w karach; ^{5,6} cuebidy

Kontrakt: 6♠ (S). Pierwszy wist: ♥4.

Rozwiązania

1. Masz sześć lew poza kolorem pikowym (trzy kierowe, dwie karowe i treflową), jeżeli więc wykorzystasz sprzyjającą wist i zdobędziesz trzy wziętki pikowe, będziesz już miał swoje. Z *prawa* jedynemu wyniku, że w ręce obrońcy **E** znajduje się tylko jeden pik starszy od karty pierwszego wistu – czwórki (11 – 4 = 7, a w swojej ręce i w dziadku widzisz sześć pików wyższych niż czwórka). Jest dużo bardziej prawdopodobne, że jest to ♠W albo ♠10 aniżeli ♠K czy ♠8. Przecież z konfiguracji ♠W 10 8 4 bądź ♠K W 10 4 **W** prawie na pewno wyszedłby waletem. Aby zatem zagwarantować sobie wzięcie trzech lew pikowych, **w pierwszej lewie dołóż ze stołu dwójkę (!)**. Obejrzyj pełny rozkład:

Mecz; obie przed, rozdawał N.

♠ A D 9 2
♥ A D W
♦ A K 8 5
♣ 7 6

N	E
W	S

♠ W 3
♥ 8 6 5 4
♦ D W 10 9
♣ D W 10

♠ 7 6 5
♥ K 10 9
♦ 7 6 3
♣ A 8 5 2

E weźmie pierwszą lewę ♠W, ale na stole pozostanie Ci podwójny układ impasowy ♠A D 9 – za ♠K 10 8 obrońcy **W**. **Dojdiesz zatem dwukrotnie do ręki i dwa razy zaimpasujesz piki – najpierw dziewiątką, a następnie damą.**

Zauważ, że gdybyś w pierwszej lewie zadysponował ze stołu kartę inną niż ♠2, nie byłbyś już w stanie zdobyć trzech wziętek w tym kolorze, wpadłbyś zatem bez jednej.

2. Powiedzmy, że **E** weźmie pierwszą lewę ♠10 i będzie kontynuował ♠D, którą **Ty** zabijesz w ręce asem. Masz tylko pięć pewnych lew (pikową, trzy kierowe i treflową), musisz więc zdecydować, czy brakujących czterech poszukasz w karach czy w treflach. Gdyby piki dzieliły się 5–3, Twoją jedyną szansą na sukces byłby impas przeciwko ♠K; przy ich podziale 4–4 zagwarantujesz sobie natomiast realizację kontraktu, zagrywając w kara i wyrabiając sobie w nich pewne cztery lewy.

Na szczęście, nie musisz niczego obliczać ani tym bardziej zgadywać – pierwszy wist *czwartą najlepszą* ♠3 powiedział Ci bowiem, że kolor ten jest rozłożony w rękach broniących 4–4. Przecież ♠2 leży na stole, obrońca **W** wyszedł zatem na pewno swoim najniższym pikem. **Zagraj zatem przez kara.** Oto całe rozdanie:

Mecz; obie przed, rozdawał N.

♠ 5 4 2
♥ K 8
♦ K D 10 7 6
♣ W 10 3

N	E
W	S

♠ D W 10 8
♥ 10 7 6 4 3
♦ A 5
♣ 7 2

♠ K 9 6 3
♥ W 9 2
♦ 8 4 3
♣ K 6 5

♠ A 7
♥ A D 5
♦ W 9 2
♣ A D 9 8 4

Po wyrobieniu kar łatwo zrobisz swoje, poza ♦A oddasz bowiem tylko trzy piki. Gdybyś zaś nieopatrznie zaimpasował ♠K, poniósłbyś zasłużoną porażkę.

3. Wygrasz grę z nadróbką, jeśli weźmiesz pięć lew treflowych, Twoim jedynym zagrożeniem jest więc ewentualny podział tego koloru 3–0 (na co jest 22%). Nawet wówczas nic Ci się jednak nie stanie, jeżeli w pierwszej rundzie trefli pociągniesz odpowiednią figurę: króla ze stołu (wymipasujesz wówczas pierwotnie trzecią ♣D w ręce **E**) albo asa z ręki (wylapiesz wtedy ♣D x x u **W**). Powinieneś zatem zastanowić się, który z broniących jest bardziej prawdopodobnym

cd. na str. 31 ➤