



# Instrukcja dla prowadzących ćwiczenia

## Wstęp

Ćwiczenia odbywają się w grupach około 10-osobowych. Każde ćwiczenie składa się z 3 podpunktów A, B, C. Przed rozpoczęciem ćwiczenia pokój opuszcza 3 sędziów, z pozostałych osób wyznacza się aktorów inscenizujących problem przy stole. Do każdego podpunktu wzywany jest jeden sędzia.

## Kolejność podchodzenia do problemów

Podpunkty w ćwiczeniu posiadają różny stopień trudności. Starłem się tak dobierać kolejność podpunktów w taki sposób, aby różniły się trudnością w różnych zestawach. Niemniej sugeruję, aby każdy prowadzący **losował** kolejność osób przystępujących do ćwiczeń i narzucał ją uczestnikom. Zmniejsza to ilość „przepychanek” za drzwiami i niepotrzebnych dyskusji.

## Dobór zagadnień

Przygotowane są dwa zestawy ćwiczeń:

Grupa A – trudniejsze

Grupa B – łatwiejsze

Pytania są przemieszane tematycznie w obrębie zestawów. To samo zagadnienie jest realizowane w tym samym czasie w obu grupach, przy czym przypadki różnią się stopniem trudności.

## Ocena

Uważam, że grupa A powinna być oceniana możliwie surowo, proszę się wcielić w sytuację graczy rozgrywających wysokie rangą zawody. Oceniajmy, jakby sytuacja dotyczyła nas samych. Musimy obiektywnie określić umiejętności sędziów i wskazać im same słabe strony.

Na grupę B możemy spojrzeć nieco łagodniej. Uczestnicy nie walczą o tytuł Sędziego Państwowego, więc możemy zrozumieć tremę związaną z podejściem do egzaminu.

Jacek Marciniak