

S Y S T E M 2004

Baza- Wspólny Język z nast. ustaleniami :

1♦♥♠		otwarcia w strefie 12-17
2♣		Acol, fors do końcówki
2♦		Multi, (blok na starszym)
2♥		dwuklorówka z kierami
2♠		dwuklorówka piki z młodszym
2ba		oba młodsze
3*		słabe przed, konstruktywne po partii
3ba		pełny młodszy bez dojścia
1♠-3*		słabe, 6+ z 1 lewą przegrywającą
1♠-1♥♠		
2♦-	"odwrotka", odp	*=4 sł, **=5 sł, ***=4 silny, ****+= st 4+mi 5 licytowana 3♥♠ =5+, - 10-11 PC
1♠-1ba		
2♦-	"odwrotka" -odp:-	2♥♠ = bez 5,-starsza 3 w skł 4432 2ba = bez 5,- skład 4333; mi 5 pokazana bezpośrednio
1♠-2ba		
3♦-	"odwrotka" -odp:-	3♥ = 5trefli, 3♠ = 5kar
1♦		z piątki, (z czwórki przy 4441)
1♦	2♦	=słabe podniesienie
	2ba	=inwit
	3♠♦	=blok
1♥♠-	2ba	=fors do końc. z fitem
	3♠♦	=inwit z fitem
	3♥♠	=blok
	3ba	=splinter "pod kolorem" (♦♥)
	4♠♦	=bilansowa końcówka
	4♥♠	=stop
1ba	2♣	Stayman
2*	3♣	dalsze pytanie,
1ba-	2♦♥	texasy: mały i duży (4♦♥)
	2♠	=texas na trefle lub inwit
	2ba	=texas na kara
	3♠♦	=inwit na kolorze z 1 przegrywającą
2♦-	2♥♠	=do koloru
	3♠	=fors., na kolorze, texas na 2♦
	3♦	=inwit, fity w starszych
	3♥	=blok, fity w starszych
2♦	2ba	pytanie, odp:
		3♠ = słaby kiery, 3♦ = słaby piki
		3♥ = silny kiery, 3♠ = silny piki

strefa szlemowa, licytacja w obronie wg Lambdy, i inne wejścia opisane na końcu

λ 2004

SYSTEM BEZPASOWY

1.otwarcia:	sila	sklad
PAS	13	dowolny
1♣ -	8-12	zrownowaz., dop. słaba 5
1♦ -	0-7	dowolny
1♥ -	8-12	dwukolor min 5-4, ♥+♣ lub ♦+♠ lub trojkolorowka
1♠	8-12	dwukolor min 5-4, ♠+♣ lub ♦+♥
1ba	8-12	dwukolor min 5-4, ♦+♣ lub ♥+♠
2♣♦♥♠	8-12	jednokolor. 5+
2ba	8-12	dwukolor 5+5+ starsze lub mlodsze

2.sekwencje podstawowe

PAS-	1♣	7-11	jak otwarcie 1♣ lub
		12-	dowolny
	1♦	0-6	
	1♥ i wyzej	7-11	jak otwarcia
PAS-	1♣		
1♦		13-16	jak otwarcie 1♣ lub
		17-	dowolny
1♥ i wyzej		13-16	jak otwarcia
PAS-	1♣		
1♦-	1♥	12-	dowolny
	1♠ i wyzej	7-11	naturalne w równym składzie
PAS-	1♣		
1♦-	1♥		
1♠-		17-	dowolny
1ba i wyzej		13-16	naturalne w równym składzie

sekwencja silna - nast kolor, z wyłączeniem BA (relay).

1♣-	1♦	15-	przejście (relay)
	1♥		niefors, 3+
	1♠		niefors, 3+
	1ba		niefors
	2♣♦♥♠		bilansowe
	2ba		inwit
1k-	1♥♠	do 20	niefors, 3+
	1ba - <i>texas</i> na 2♣	23+	dowolny, lub
		do 16	5+ ♣
	2♣♦	17-22	5+
	2♥♠	17-22	5+
	2ba	20-22	równy - dalej texasy, stayman
1♦-	1ba (do 17 na 5+treściach lub Acol)		
2♣-	2ba (Acol)		dalej texasy, Baron
1♥-	1♠		
1ba			trojkolor

1♥- 1♠
 1ba 2♣-> realey pokazanie singla: 2♦-2ba=" texasem „min; 3♣-3♠ =" texasem „max
 tzn:2♦=singlet♥, 2♥=sing♠, 2♠=sing♣, 2ba=sing♦ w min
 3♣=singlet♦, 3♦=sing♥, 3♥=sing♠, 2♠=sing♣ w max

2♣♦♥♠ - relay
 drabinka

5 min
 6 min
 5 max
 6 max
 5, max, fity w starszych

zasady licytacji przejściowej po otwarciach

1♥♠,1ba - R
 kolor bez przeskoku - 5
 kolor z przeskokiem - 6 w max
 2 ba - 5+5+
 po odpowiedzi:
 podniesienie kol 5 -inwit
 zejście na kol 4 -inwit
 zejście na kol 4 z przesk -fors do konc.
 ba - nie forsuje (i nie jest przejściem)
 kolor nie z.pary - forsuje

Strefa szlemowa:

Q-bidy,Blackwood skrócony 5 wart, atutowa

W obronie:

po otw przeciwnika: 1♣:

ktr - 4+♥ (8-16) lub objasniająca

1♦ - 4+♠ (8-16), (lub 4♥ i 4♠)

1♥.... 2ba - jak otwarcia w lambdzie

1♣♦♥- 2 w starszy z przeskokiem - 6-11
 1♦♥♠ 1ba 5mł+4st

kolor przeciwnika- dwukolor 5+5+,(po 1♥♠- drugi st.+ mł.; po 1♦ – oba starsze)

1baktr - po słabym(13+) i na wygasającej(11-13):– punkty

2♣ = 5+4+ w starszych

2♦ = na starszym (licyt jak po multi)

2♥♠ = 5+ 4+ st z mł (dowolna konfiguracja)

po silnym : ktr = dwukolorowa :5+ mł i st4

2♣ ,2♦ = jw

2♥♠ = 5+ ♥♠, i mł 4

ktr- po otw własnym negatywna (również po 1BA)
 po jednokolorowkach- charakter karny (silna propozycja)

po wejściach 1 w starszy (w tym 1♣-ktr,1♦) **Drury:** odp: 2♦=supernegat, 2♥♠= negat

uwaga: po naszym otw naturalnym 1ba i interwencji:

ktr- nie zmienia znaczeń wejść; pas forsuje do rktr (sos); rktr siłowa;

kolorem – ktr wywoławcza. wejścia na wys 2 nie forsują. 2ba - Lebenshol

Po otwarciu 1♥♠- i interwencji przeciwnika;

Kolor wroga – inwit z fitem ;**Ktr** – negatywna; wejścia na wys 2iefors, 3- forsują

1♣ 1ba 2♣, oraz 1ba - - 2♣ = na starsze